AQA

AS
SPANISH

Paper 3 Speaking

June 2023

Examiner's Material

To be conducted by the teacher–examiner or by the visiting examiner between 11 April and 26 May 2023.

Time allowed: 12–14 minutes (excluding 15 minutes' preparation time at the start of the test)

Instructions

- The contents of this Booklet must be treated as **strictly confidential** until the end of the test window.
- During the 15 minutes' preparation time, candidates are required to prepare two of the four stimulus cards given to them. Candidates will be asked to choose their first card from two on one sub-theme and then they must choose one of the other two cards which you give to them.
- Candidates may make notes during the preparation time only on the Additional Answer Sheet provided. **They must not write on the cards**.
- Candidates should take the stimulus cards with them into the examination room. They may refer to the cards and any notes they have made at any time during the test.
- Candidates should hand the stimulus cards and the Additional Answer Sheet to you at the end of the test.

Information

- The test will last between 12 and 14 minutes and will consist of **two** stimulus cards (6–7 minutes each).
- You will ask the questions exactly as they are printed on the cards and may ask follow-up questions to develop the discussion of the sub-themes.
- You will give a brief response to any questions which the candidate asks you during the discussion.
- If the candidate does not ask a question, you will invite the candidate to ask a question before the end of the discussion of the sub-theme.
- To develop the discussion of the sub-themes, candidates will be expected to respond to questions and discuss in **Spanish** broader issues within the sub-themes on the cards.
- Candidates must **not** use a dictionary at any time during this test. This includes the preparation time.

TARJETA A	
Theme	Aspects of Hispanic society
Sub-theme	Los valores tradicionales y modernos

¿Qué papel tienen los abuelos en la sociedad española?

Image of grandparents and grandchildren walking not reproduced here due to third party copyright restrictions.

Los abuelos juegan un papel cada vez más importante en la sociedad española.

Según una encuesta reciente, más del 40% de los abuelos ayudan económicamente a sus hijos y casi un cuarto de ellos da apoyo emocional y consejos a la familia o cuida de familiares, sobre todo de los nietos.

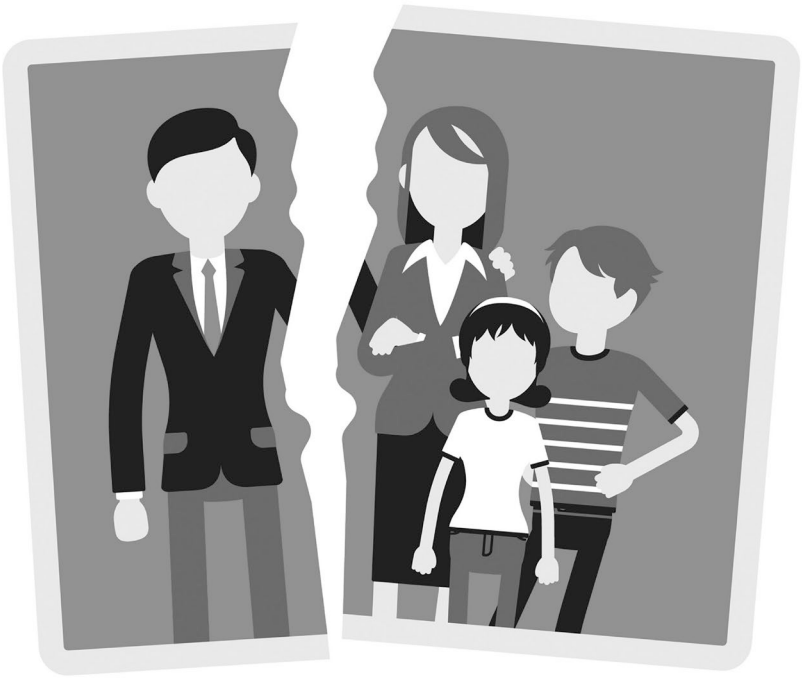
Se considera que muchos abuelos mantienen a la familia unida y transmiten la historia familiar.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- ¿Por qué crees que los abuelos tienen un papel cada vez más importante en las familias hispanas?
- ¿Qué otros cambios se han visto en las familias del mundo hispánico en los últimos años?

TARJETA B	
Theme	Aspects of Hispanic society
Sub-theme	Los valores tradicionales y modernos

El divorcio en España



Durante el régimen de Franco se prohibió el divorcio. No sería hasta 1981 cuando los españoles pudieron divorciarse de nuevo.

El número de divorcios se ha duplicado en la última década en España. Actualmente, casi siete de cada diez matrimonios se terminan rompiendo.

Los matrimonios españoles duran una media de 16 años y el divorcio suele ocurrir más después de los 40 años de edad.

Preguntas

- ¿Qué nos dice esta información sobre los divorcios en España?
- ¿Por qué crees que ha aumentado el número de divorcios en los países hispanos en los últimos años?
- ¿Qué sabes sobre las opiniones de los jóvenes en el mundo hispánico acerca del matrimonio?

TARJETA C	
Theme	Aspects of Hispanic society
Sub-theme	El ciberespacio

El uso de la tecnología entre los mayores en México

Las estadísticas reflejan que, en México, las personas mayores de 65 años usan la red cada vez más.

Un 49% de los ciudadanos de entre 65 y 75 años de edad afirma utilizar el Internet diariamente.

Los expertos alertan del peligro de aislamiento social entre los mayores si no aprovechan las nuevas tecnologías.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- ¿Por qué piensas que los mayores en el mundo hispano usan más el Internet hoy en día?
- ¿Qué están haciendo los gobiernos de los países hispanohablantes para eliminar los problemas que causa el Internet?

TARJETA D	
Theme	Aspects of Hispanic society
Sub-theme	El ciberespacio

La policía mexicana lucha contra los delitos cibernéticos

La policía cibernética en México va a los colegios e institutos para mostrar a los estudiantes cómo protegerse de los peligros en las redes sociales.

Ofrecen campañas de seguridad sobre delitos como el *sexting* y el *cybergrooming*, y enseñan cómo identificar a un acosador.

Además, les advierten sobre algunos juegos en el Internet que han causado la muerte de varios jóvenes en algunos países hispanos.

Preguntas

- ¿Qué nos dice esta información sobre la lucha contra los peligros del Internet?
- ¿Crees que es una buena idea que la policía en los países hispanos muestre a los jóvenes los peligros del ciberespacio?
- ¿Qué aspectos positivos tiene el Internet para los jóvenes del mundo hispánico?

TARJETA E	
Theme	Aspects of Hispanic society
Sub-theme	La igualdad de los sexos

El uniforme escolar unisex

Galicia se ha convertido en la primera comunidad de toda España en la que las alumnas pueden elegir si llevan pantalón o falda a la escuela.

El Parlamento gallego ha aprobado una ley para que no haya uniformes diferentes para niño y niña, ya que la ley anterior no permitía la igualdad.

Casi el 90% de las niñas han escogido llevar falda en vez de pantalón.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- En tu opinión, ¿crees que la mujer hispana tiene ahora más igualdad que antes?
- ¿Qué sabes sobre los avances en los derechos para las parejas del mismo sexo en el mundo hispánico?

TARJETA F	
Theme	Aspects of Hispanic society
Sub-theme	La igualdad de los sexos

La vida de una mujer transgénero en fotos

Claudia, una mujer transgénero, juntó unas 6.000 fotografías de su vida para mostrar cómo era la situación de las minorías sexuales en Argentina en el pasado.

Las fotos se pueden ver ahora en una exposición en un museo de Buenos Aires.

Claudia se enfrentó a muchos obstáculos. Por ejemplo, fue detenida por el uso de ropa no acorde con su sexo biológico.

En 2012 se aprobó la Ley de Identidad de Género en Argentina.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- ¿Crees que es fácil ser parte de una minoría sexual en los países hispánicos?
- En tu opinión, ¿ha mejorado la igualdad entre los sexos en el mundo hispánico?

TARJETA G	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La influencia de los ídolos

La polémica del rapero Valtònyc

El rapero español ha sido condenado a tres años y medio de cárcel por insultar y amenazar de muerte al Rey y por apoyar a grupos terroristas con sus canciones.

Sin embargo, algunos dicen que sus letras no incitan ni al odio ni a la violencia.

Miles de personas han mostrado su apoyo al cantante en las redes sociales.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- ¿Crees que los cantantes del mundo hispano pueden ser una mala influencia para sus seguidores?
- ¿Qué sabes sobre otros famosos del mundo hispánico que son un buen ejemplo a seguir?

TARJETA H	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La influencia de los ídolos

Luis Fonsi y su canción *Despacito*

Image of Luis Fonsi not reproduced here due to third party copyright restrictions.

Para Luis Fonsi, es un honor que su canción fuera la más vista y escuchada en la historia de *YouTube.*

Despacito puso a Puerto Rico en el mapa y ha ayudado a incrementar el número de turistas que visitan la isla.

Después del huracán que destruyó muchas zonas de la isla, el cantante donó parte del dinero para ayudar con la reconstrucción de Puerto Rico. También, colaboró en campañas para recaudar más fondos.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- ¿Crees que es importante que los famosos hispanos hagan trabajo solidario?
- ¿Existen muchos ídolos en el mundo hispano que a veces se comportan bien y otras veces mal?

TARJETA I	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La identidad regional en España

El español y las lenguas cooficiales

La asociación *Hablamos Español* cree que algunos gobiernos autonómicos, como los de Cataluña y el País Vasco, están imponiendo el uso de los idiomas regionales y no respetando el uso del español.

Quiere que todos los colegios públicos estén obligados a ofrecer el castellano y que todos los documentos oficiales y señales estén en ambos idiomas.

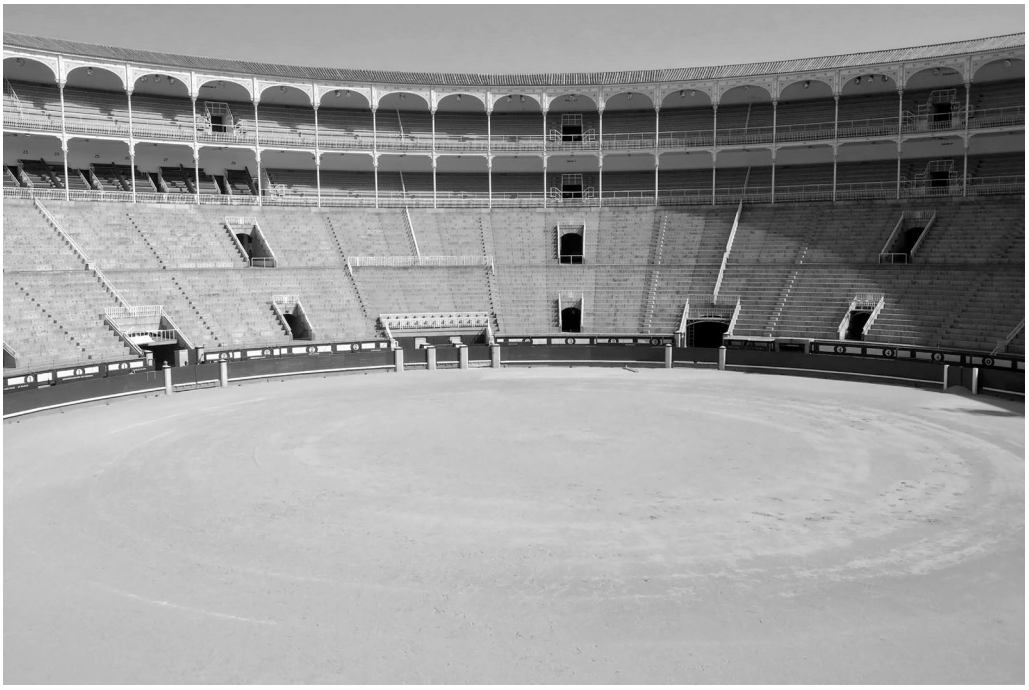
Además, dicen que la actual ley lingüística es discriminatoria contra los inmigrantes, ya que no solo deben aprender el castellano sino también la lengua cooficial.

Preguntas

- ¿Qué nos dice esta información sobre la situación del español en España?
- ¿Por qué crees que la lengua regional en algunas comunidades españolas es tan popular hoy en día?
- Aparte de la lengua, ¿qué otros aspectos identifican a las regiones españolas?

TARJETA J	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La identidad regional en España

Una plaza de toros madrileña se convierte en un mercado



La Plaza de las Ventas en Madrid, normalmente asociada con las corridas de toros, se ha convertido en un mercado durante el verano para ofrecer comida de la región.

La iniciativa, llamada *Cena en Las Ventas*, quiere vender alimentos madrileños de alta calidad a un público no acostumbrado a comprarlos.

La oferta de productos incluye jamones, quesos y tapas tradicionales de Madrid, pasteles caseros, cervezas y vinos.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- ¿Crees que es mejor usar una plaza de toros para las corridas o para este tipo de eventos?
- ¿Qué otros aspectos de la identidad regional en España te fascinan?

TARJETA K	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	El patrimonio cultural

La lengua mapoyo

La lengua mapoyo, hablada por un pequeño grupo de indígenas de Venezuela, es la primera lengua que la UNESCO incluye en su lista de Patrimonio Cultural.

En el siglo XIX, el mapoyo era muy usado pero, a causa de la discriminación social que durante décadas hubo en Venezuela contra los pueblos indígenas, hoy en día la lengua solo es usada por un grupo de menos de 200 personas.

La UNESCO ha introducido programas para que el mapoyo se use en las escuelas locales.

Preguntas

- ¿Qué nos dice esta información sobre el mapoyo?
- En tu opinión, ¿deberíamos proteger las diferentes lenguas que existen en el mundo hispánico?
- ¿Te parece que los países hispanos están manteniendo bien su patrimonio cultural?

TARJETA L	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	El patrimonio cultural

La ciudad de Elche espera a su Dama

La Dama de Elche es una escultura ibérica que data del siglo cuatro. Fue encontrada por un campesino en la provincia de Alicante en 1897.

Es una de las imágenes más famosas de España. El público pudo verla primero en un museo en París, y luego pasó al Museo Arqueológico Nacional en Madrid.

El gobierno de Elche está preparando ahora un espacio para poder mostrar esta escultura, que solo ha sido expuesta dos veces en la ciudad.

Preguntas

- ¿Qué nos dice esta información sobre la importancia de esta escultura?
- ¿Por qué crees que estas obras del patrimonio cultural en el mundo hispánico deben protegerse tanto?
- ¿Qué sabes tú sobre otras obras de arte importantes en el mundo hispánico?

AS Spanish Speaking Test Confidential Sequence Chart

The teacher–examiner must give the student two cards from one of the 6 AS sub-themes as shown in the sequence table below eg Card A and Card B. The teacher–examiner will also give the student two further cards, one from each of two sub-themes from the other theme as shown in the sequence in the table below, eg Card G and Card I. The student will choose one of the two cards for the first sub-theme, ie either Card A or Card B and one from the other two cards ie either Card G or Card I. Where two teacher–examiners are testing at the same time, the whole centre should be treated as one, eg if each teacher–examiner is testing four students, one should start at Candidate 1 and the other at Candidate 5. Schools/colleges with more than 36 students should begin the sequence again from number 1.

Candidate	Card 1	Card 2
1	E + F	J + K
2	G + H	A + D
3	I + J	B + F
4	K + L	D + E
5	A + B	G + K
6	C + D	I + K
7	E + F	H + L
8	G + H	A + E
9	I + J	C + F
10	K + L	B + C
11	A + B	G + L
12	C + D	I + L
13	E + F	H + I
14	G + H	A + F
15	I + J	C + E
16	K + L	B + F
17	A + B	H + I
18	C + D	J + K
19	E + F	G + I
20	G + H	B + C
21	I + J	D + E
22	K + L	A + C
23	A + B	H + J
24	C + D	J + L
25	E + F	G + K
26	G + H	B + D
27	I + J	D + F
28	K + L	A + E
29	A + B	G + I
30	C + D	H + K
31	E + F	J + L

32	G + H	A + C
33	I + J	B + E
34	K + L	D + F
35	A + B	G + J
36	C + D	H + L

There are no materials printed on this page

Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2023 AQA and its licensors. All rights reserved.